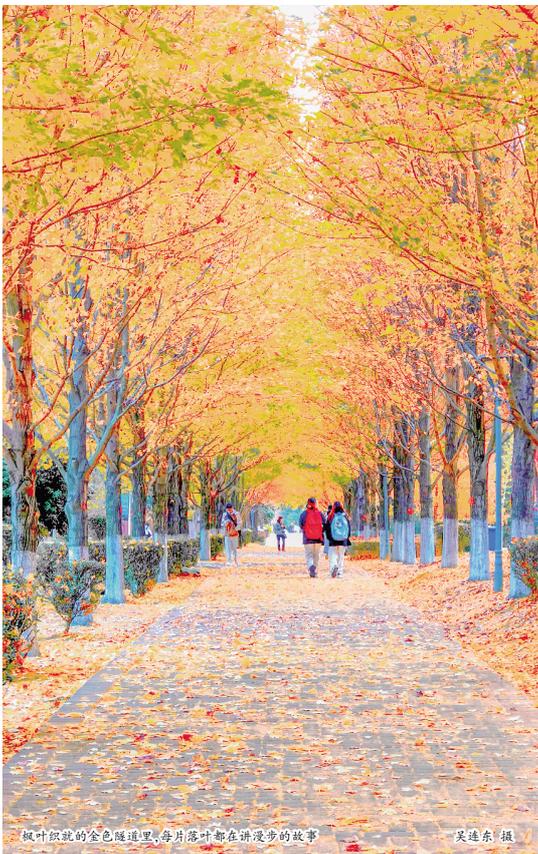




枫红初露锋芒,在湘农的葱茏绿意里晕开一抹温柔的风华

梁松 摄



枫叶织就的金色隧道里,每片落叶都在讲漫步的故事

吴连东 摄



枫影轻拂楼角,丹红初染的叶簇揭开湘农的第一抹秋意

梁松 摄

秋意「农农」『枫』华正当时

枫叶渐渐染上红色,一树又一树,深深浅浅的红,悄然映入每个人的眼帘。秋意,便在这色彩的流转间愈酿愈浓。那一抹红,总叫人于秋日里怦然心动,忍不住走近、再走近,仿佛唯有与那片热烈而宁静的红合影,才算真正拥抱了这个季节。

往年,十一月底常是赏枫最盛之时。今年冬意来得迟,天气格外温暖,枫叶的最佳观赏期也因此延至十二月初。恰是这般暖融,让大家更早地踏入校园那片枫林,开启一年一度的“打卡”之旅。阳光慷慨洒落草坪,光线穿过枫叶的缝隙,在地面投下斑驳的树影,偶尔也轻轻落在行人的肩头,勾勒出一圈淡淡的光晕。人们三三两两漫步林下,自在享受这份仿佛被冬天慷慨赠予的悠然时光。

红枫,不仅为远道而来的游客而红,更为日常栖居于此的湘农学子而红。只要枫色初染,校园里相应的活动便如期而至。备受期待的“枫叶女神”评选,为这一季热烈的红平添几分青春的亮色;图书馆前坪举办的红枫文化节,更是一场视听盛宴——当悠扬的旋律随着飘落的枫叶缓缓流淌,“农大情怀”也悄然落入心间。一系列活动不仅让学子们沉浸于美景,享受拍摄之趣,更让他们深深体验到农大特有的红枫文化。

在湘农学子心中,红枫早已超越了单纯的风景区。它不仅是校园冬日限定的浪漫,更成为一种传统、一种情怀、一份独属于湘农人的记忆。走在铺满枫叶的小径上,或举起相机,或静静驻足,将眼前景、此时情,一并珍藏。无论定格于画面,或留存于心底,红枫都是湘农学子独有的美好。即便多年以后回想起来,依旧会在心中漾起温暖的涟漪。

(学生记者 黄语婷)



枫叶染成一片红,握在手心是季节的温柔

赵笑阳 摄



枫叶会等来记录它的人,而此刻,镜头里是绝佳的拍摄时机

曹孔德 摄



以团圆,以现在秋色,自身也成为可爱的温柔注脚

何欣怡 摄