科技兴农 凤凰甜"猕"丰收

——走进中国国际大学生创新大赛金奖团队"猕富奇实"

2021年,湖南凤凰猕猴桃科技小院在菖蒲塘村正式揭牌,作为湖南省首批"科技小院"建设项目之一,也是湘西州首家国家级"科技小院"。自成立以来,它便聚焦凤凰猕猴桃产业的关键共性技术问题,以科技力量助推当地猕猴桃产业高质量发展。2025年,依托小院培育的"猕富奇实"项目团队斩获中国国际大学生创新大赛金奖,成为科技兴农道路上的青年典范。

心系乡土,践助农之约

"'猕富奇实'这个名字,蕴含了我们的初心,听起来亲切又充满希望。"项目负责人陈梦洁这样解释团队名称的由来。这不仅是"猕猴桃富饶、果实奇异"的缩写,更寄托着一份朴素而真挚的愿望:让每一颗红心猕猴桃,都成为农户增收的"致富奇果"。

这份初心并非凭空而来,而是源于陈梦洁儿时的记忆,更植根于团队在湘西山区深度调研时看到的现实。不少农户种植的红心猕猴桃因水淹灾害减产甚至绝收,一年辛劳付诸东流。"我们听学的植物保护、园艺、生物技术等知识,或许真的能帮上忙。"于是,一群"想为农户做点什么"的学生走到了一起,决心不再止步于观察与报告,而是真正动手去解决问题。

质疑声随之而来:"农业还用学?直接回家种地不就得了。一群学生,经验能比农户丰富?"面对这样的声音,团队没有争辩,而是选择用行动回应。团队成员吴健笔说:"我们不是空想,而是在用科学的方法,做接地气的事。行动和真诚,是打破质疑最好的武器。"

当被问及如何向不同对象介绍项目时,团队的回答朴实而有力。对投资人,他们说:"我们是在用科技重塑传统农业的价值链,让好产品自己会说话。"对农户,他们则这样说:"咱们一起种出更甜、更靓、更能卖上好价钱的果子,让您辛苦一年有个稳稳的收成。"这两句话,既道出了项目的商业逻辑,也传递出团队的民生情怀。

从几棵苗,到一片试验田,这群年轻人用自己的方式,书写着属于新时代"新农人"的故事。他们明白,农业这件事,光有热情不够,光有书本知识也不够,得弯下腰、沾上泥,一点一点来。

科技赋能,解田间难题

"猕富奇实"的红心猕猴桃,有着一口就能感知到的差异化优势。"口感上,得益于中药肥的调养和科学种植,甜酸比更协调;品控上,因为砧木抗性强,果树健康,果实大小均匀、色泽纯正。"这背后,是团队在品种改良、生态种植和全程品控上的持续投入。他们追求的不仅是口感,更是抗逆性与安全性,希望每一颗果子都能"稳当"——抗灾能力强,品质有保障。

为了实现这份"稳当",团队下了"笨功夫"。"湘砧"系列抗水淹砧木的选育,是他们啃下的第一块硬骨头。这一突破并非灵光一现,而是建立在无数次杂交选育、逆境胁迫实验积累的数据之上。通过分子标记辅助选择,团队从四百多份材料中层层筛选,结合生理指标分析,最终让"湘砧"系列脱颖而出。这项突破,意味着农户在面对自然灾害时,多了一份"靠技术应对"的底气。

然而,从完美的实验数据到农户愿意接受的技术,中间隔着一道无形的墙。农户更相信"眼见为实"。于是,团队调整策略:建立示范田,先免费提供技术和肥料,让成果说话;打造"乡土专家",培养思路开放的种植户,让他们成为身边的"活广告";简化操作流程,编写"一看就懂、一学就会"的技术手册,并随时提供田间指导。当老乡看着使用新技术后明显更壮实的果树,说出"这个法子管用"时,团队知道,技术的"最后一公里"终于打通了。

科技成果的价值,不在于发表了多么高深的论文,而在于它能否在泥土中生根发芽,结出惠及千家万户的果实。"猕富奇实"团队根植最朴实的需求,以最扎实的创新,收获了田间地头实实在在的成果。

初心如磐,育新农力量

团队的成功,离不开"项目制+定期复盘"的模式和"实验室与田间地头并重"的文化。成员来自植物保护、生物学和经济学等不同专业,分工明确,各展所长,关键节点全员攻坚。团队还定期开展"压力释放日",一起运动,分享挫折,不断增强凝聚力。

科研之路并非坦途。从2023年5月连续大雨导致半数试验材料死亡,到年底基地猕猴桃大棚全部压垮,再到2025年初溃疡病泛滥,部分果农砍树改种辣椒,以及关键实验连续失败……项目曾多次陷入困境,甚至在获得省赛金奖后,因观念分歧一度暂停。

"每次遇到困难,李晓峰老师都会带领我们重拾信心。开完会看到我们状态不对,他会在微信上发来上千字的暖心文字。"团队成员刘瑞玲回忆道。正是这些鼓励,让团队紧紧凝聚在一起,始终坚守初心。

2022年初,团队初识凤凰县资深农技员秦世峰先生。这位深耕猕猴桃四十余年的老人,曾是当地的种植技术推广员,当时他叮嘱年轻人要保持热爱和干劲。2025年12月,在猕猴桃产业技术培训会上再次相见,他竖起大拇指说:"你们这群年轻人太不错了,能吃苦耐劳,太不容易了!"

这个项目生动展示了农业不再是"面朝黄土背朝天"的传统印象,而是可以融合生物技术、工程智慧、商业品牌的新领域。它告诉年轻人,投身乡村振兴同样能实现个人价值,获得巨大的成就感。

金奖是肯定,更是起点。"猕富奇实"团队的目标是将"湘砧"技术和中药肥在省内主要产区推广,建立品牌认知。"下一座大山"是规模化生产和市场渠道的深度建设;技术上需优化制种和肥料的工业化生产流程;市场上需与大型合作社、渠道商建立稳定合作,让好技术真正形成大产业。

陈梦洁将经验总结为九个字:"真需求,硬功夫,暖人心。"她认为,创业必须解决现实世界的真实问题,必须有扎实的技术或模式作为支撑,并且始终对用户、伙伴怀有同理心和服务的真诚。

团队成员用行动诠释了新时代青年"吃苦"的价值与内涵。他们立志做一颗"科技兴农、科技强农、科技富农"的种子,扎根在希望的田野上,让三湘大地金果飘香。

中国国际大学生创新大赛金奖的获得,不仅是对"猕富奇实"团队的肯定,更为校园科创氛围注入了新的活力。它让更多学子看到,创新不仅可以在实验室里发生,也可以在广袤的田野上开花结果。这支年轻团队的故事,正在激励着更多青年投身科技创新与乡村振兴的时代洪流,用智慧和汗水书写属于这一代人的青春答卷。

(学生记者 杨芯卓 实习记者 胡钊郡)

北雁南耘怀初心 深耕沃野写青春

——记国家奖学金获得者经济学院赵雨欣

从华北平原到湘楚大地,是赵雨欣负笈求学的距离,亦是她作为一株"新苗"扎根新土的成长旅程。师长眼中,她勤勉务实;学弟学妹心中,她是那位"总能解决一切困惑"的可靠引路人。然而,她的故事并无天赋异禀的传奇色彩,而是一段关于"适应""选择"与"坚持"的质朴叙事——恰如她所深耕的农业经济领域,在日复一日的沉淀与直面现实的顿悟中,悄然抽穗、灌浆。

北雁南飞 暖意化开"水土不服"

"饮食习惯、气候条件、生活习惯……说实话,我到现在都没有适应。"赵雨欣的坦诚令人印象深刻。三年前,她从河北远赴湖南求学,地理的跨越与生活的迥异,曾让这位北方姑娘深感不适。转变,始于对差异的坦然接纳,更源于身边点滴汇聚的温暖。师长的关怀、同学的善意,化作一股暖流,悄然消融了她初来乍到的孤独与彷徨。正是这份被温暖过的记忆,成为她日后竞聘新生班级助理的朴素初心。

"我想到,应该有很多新生和我当年一样,所以我想尽力去帮助他们。"助班工作琐碎繁忙,新生报到期间,她常常忙至深夜,甚至无暇顾及自己的生日。然而,她的默默付出被大家看在眼里,记在心上。生日当晚,班级群被整齐的祝福"刷屏",这份意外的惊喜让她感动不已。从当年需要被照顾的新生,到如今能独当一面、守护他人的学姐,一份温暖在无声中完成了接力。

在搭档刘耀涵眼中,她是"稳定、可靠、值得信赖"的战友,"她很细心,总是主动包揽琐事,耐心解答学弟学妹们的各种困惑"。正是在这些"事无巨细"的琐碎中,在一次次日复一日的陪伴里,那个曾经青涩的女孩,悄然完成了向"引路人"的蜕变。

俯身田野 于数据背后看见人间烟火

谈及为何选择农林经济管理专业,赵雨欣的理由现实而坦诚:"我数学不太好,学习纯经济类可能会比较吃力。农林经济管理专业兼具交叉学科特性,加上我高中的生物背景,感觉可能更适合自己。"没有浪漫的预设,只有务实的考量。真正的专业启蒙,不只在课堂,更在广阔的田野。为完成课程论文,她深入河北老家附近的村庄调研。一个尖锐的现实带给她强烈的冲击:超市货架上价格不菲的农产品,最终到达农民手中的收益却十分微薄。"你会发现,书本上的理论和现实之间存在巨大的撕裂感。"这份撕裂感,让原本抽象的经济学原理有了真实可触的质感,有了暖人的温度。"怎样才能提高他们的收益?如何帮助他们增产增收?"这个朴素的问题,成为她此后学习的核心驱动力。

她回忆起专业课老师一句令她印象深刻的话:"要弄懂经济,就要弄懂世界上大多数人所处的经济社会,既然世界上以农为生的人众多,那么你要弄懂的,就是农业经济。"自此,"农经"二字于她,不再只是一个专业名称,而成为连接课堂与田野、数据与民生的桥梁。在她看来,这是一门"接地气"的学问,能够真正解决社会问题。

人物简介

赵雨欣,女,经济学院2023级农林经济管理专业学生。荣获校级一等奖学金、校三好学生称号;在学科竞赛中表现突出,曾获第十五届"正大杯"全国大学生市场调查与分析大赛湖南省一等奖、全国高校商业精英挑战赛国家级一等奖、全国大学生标准化奥林匹克竞赛国家级三等奖;主持一项省级大学生创新创业训练计划项目。

韧劲生长 于挫折处磨砺锋芒

国家奖学金的荣光背后,是一次次在挫折中"死磕"的坚韧。第一次参加重要学术竞赛时,作品获得院内老师"不错"的评价,她预期能获二等奖,最终结果却是三等奖。"当时打击特别大",她坦言曾一度怀疑努力的意义。

然而,正是这次失利,促使她开始自学数据分析软件,为日后的深入研究打下基础。"如果没有那次失败后自己摸索积累的底子,可能就没有现在的我,"她感悟到,那次挫折所沉淀的能力,远比一张奖状更为珍贵。论文写作则是另一场硬仗。初次撰写文献综述,她只会机械罗列各家观点,被导师直言"只是简单摆句子"。"要有逻辑,去掉人名也能连成一段话。"导师的要求让她一时茫然无措。没有捷径,唯有下"笨功夫"。她沉下心来,扎进浩如烟海的文献中,阅读、梳理、模仿、改写,在反复打磨中,终于理清了隐藏在文字背后的逻辑脉络。如今的她,已能从容客写出一篇篇结构严谨、思路清晰的学术文章。

而面对日常功课和学业、竞赛与论文的多重压力,她摸索出一套行之有效的时间管理方法:课堂高效听讲,期末提前系统复习;课余时间根据任务优先级灵活调配;任务繁重时,熬夜也成为常态。但她同样懂得张弛有度,每月会特意抽出两天时间彻底放空、调整状态。这份清晰的自律,让她在多重任务交织中保持淡定与高效。

心向沃野 以青春之力绘华章

未来,赵雨欣将继续在农林经济管理领域深耕。"必须深入学习,把基础打牢,才能更好地运用所学去解决现实中的问题。"一次参与全国性农经学术会议的经历,让她在与各高校同侪的思想碰撞中感受到学术的乐趣,更坚定了她投身于此的决心。面对学弟学妹关于竞赛的困惑,她毫无保留地分享经验,建议"可以跨专业、跨院系组队",并主动转发赛事信息,鼓励大家大胆尝试。"不要害怕,大胆去做",这八个字,是她跨越地理与心理距离的感悟,是从失败中汲取力量的总结,更是对后来者的真诚赠言。"不要先想结果,首先要埋头去做。时间,终会给你答案。"

从北到南,从陌生到融入,从探索到坚定,赵雨欣的成长轨迹,如同一株适应性极强的作物,将环境差异转化为向下扎根的力量,将风雨考验积淀为向上生长的养分。她印证了卓越从来不是一路坦途,它属于那些敢于直面不适、乐于在田野间发现真问题、肯于在挫折中磨砺"笨功夫"的追光者。在全面推进乡村振兴的壮阔征程上,正是无数像她这样心怀热忱、脚踩泥土的青年学子,将最动人的青春篇章,书写在祖国最广袤的沃野之上,终迎那片属于耕耘者的丰收。

(学生记者 王咏元 实习记者 杨晨 刘雯)

我校知识产权与技术转移分中心建设工作交流会在普洱召开

本报讯(通讯员 王升)2月2日,学校在云南省普洱市召开"推进知识产权与技术转移分中心高质量发展建设工作交流会"。我校党委副书记陈光辉出席,普洱市科学技术局、长沙市知识产权局、普洱学院、巴彦淖尔市科学技术研究所以及知识产权与技术转移各地分中心负责人和专家代表以及我校相关部门负责人30余人参加。

陈光辉充分肯定了各分中心取得的工作成效,并代表学校对各方长期以来的支持表示感谢。他表示,做好知识产权与技术转移工作,要"找问题",坚持问题导向、深入产业一线,精准识别"卡脖子"难题;要主动"寻技术",不仅要依托校内资源,也要广泛链接校友与社会创新力量;要积极"搭平台",健全成果对接与交易机制;要勇于"创机制",破解成果转化"最后一公里"障碍;要强化"谋协同",推动多方资源汇聚、多种模式并行,共同谱写校地融合与服务农业新质生产力的新篇章。

会后,与会人员还实地调研了我校云南循环农业产业研究院、宁洱把边辣椒种植基地、澜沧县湖羊养殖与景迈山茶产业基地等成果转化示范点,并就技术合作与产业赋能进行了深入交流。

学校对后勤重点区域开展寒假安全生产督查

本报讯(通讯员 蔡畅)2月5日上午,我校党委委员、副校长彭清辉率队对学校后勤重点区域进行寒假安全生产督查,后勤保障中心及相关部门负责人参加。

彭清辉一行先后前往第二中心配电间、芷兰学生三食堂、东湖学生公寓5栋及红旗市场等地,围绕水电安全、食品安全、宿舍管理、设施设备运行等关键环节展开全面排查。彭清辉详细查看了各类设施运行状态、安全管控及值班记录,深入了解假期值班安排与应急处置准备情况,并对排查中发现的隐患明确了整改要求。

彭清辉强调,寒假期间要持续抓好校园安全防控工作,强化安全意识和责任担当,将安全责任层层压实到每个岗位、每个环节;落实假期24小时值班制度,规范台账记录,细化管理流程与操作标准,提升突发事件应对能力;建立健全后勤安全管理长效机制,常态化开展隐患排查与整改,切实筑牢校园安全防线。

后勤保障中心主任刘湘辉表示,将认真正视短板、补齐弱项,细化工作举措、强化责任落实,全力做好寒假期间后勤服务保障和安全防范工作,为师生度过平安祥和的假期提供坚实支撑。

我校花鼓戏节目《欢喜俏媒婆》荣登湖南省第五届花鼓戏春晚舞台并获优秀组织奖

本报讯(通讯员 龙凤姣)2月8日晚,在岳阳市屈原管理区举行的湖南省第五届花鼓戏春节联欢晚会上,我校红叶戏曲协会选送的花鼓戏节目《欢喜俏媒婆》精彩亮相,以生动活泼的表演赢得满堂喝彩,同时荣获晚会"优秀组织奖",展现出我校在弘扬传统文化、推进校园美育方面做出的成绩和扎实成效。

湖南农业大学红叶戏曲协会成立于2025年6月,已陆续举办成立大会、迎新年联欢会等多场活动。学校高度重视此次参演。演出前,校党委副书记、校长唐文帮亲临排练现场给予指导;校党委委员、副校长覃红燕亲自带队赴岳阳晚会现场,组织相关职能部门干部一同观看演出,为参演老师们鼓劲助阵。

晚会以"湘约屈原 马上有戏"为主题,汇聚了省内外花鼓戏名家与新秀。我校老师演出的《欢喜俏媒婆》节奏明快、表演诙谐,将传统花鼓戏的韵味与校园的青春朝气巧妙融合,展现了戏曲艺术在校园中的蓬勃生命力。整台晚会经典与创新交织,彰显了湖湘戏曲的深厚底蕴与时代活力。据悉,湖南省第五届花鼓戏春晚实况将于2月16日至17日在湖南地方戏曲频道播出,我校节目届时也将呈现于广大观众面前。